

“愛憎為評” 攷：  
王隱對陳壽史筆評價之辨析

陳敬儒

城市大學語文中心講師

## 摘 要

王隱《晉書》對陳壽“以愛憎為評”之論，實為理解陳壽史筆評價嬗變之關鍵。此書是今存最早敘述陳壽因“父髡受辱”之恨而“厚誣諸葛”之記載，有意突顯陳壽與諸葛亮父子的“私怨”，進而導引東晉以降士人對陳壽《蜀書》曲筆的批評，流為陳壽“愛憎為評”的史德闕失。本文主要以王隱《晉書》與《蜀記》為據，審視其著述背景與相關魏晉史料的記載，追溯王隱“愛憎為評”之說的事例淵源，辨析兩晉士人對諸葛亮與相關歷史人物的褒貶論斷，及其如何影響後世史家對陳壽史筆的評價。

關鍵詞：陳壽史筆 愛憎為評 王隱《晉書》 《蜀記》