

《清華簡 · 耆夜》簡的解讀

余宗發

臺灣銘傳大學中文系退休教授

摘要

《清華簡》為清華大學所收藏之戰國竹簡，《耆夜》簡只是《清華簡》中的一小部分，簡書的內容係由十四支竹簡所組成。簡文乃是敘述“武王八年，征伐耆，大戡之。還乃飲至于文大室”的故事。

本文就《耆夜》簡的內容，共分以下各節目來敘論：一、《清華簡·耆夜》之所以作，二、《清華簡·耆夜》簡文中之詩篇內容，三、《清華簡·耆夜》簡文對學術研究之貢獻，四、結語等節目加以論述。而各節目的標題，即各節目的內容之所在。

本文以為《清華簡·耆夜》簡文中的《蟋蟀》詩，雖然是周公所作，但在今本《詩經·唐風》所見之《蟋蟀》詩，已非周公所作之《蟋蟀》詩，而是後人據“蟋蟀”的“曲目”而作的《蟋蟀》詩。因為自周公所作之《蟋蟀》詩後，“蟋蟀”二字已被當時樂府官署定為“曲目”，成為人人可以據之賦詩的“題目”了。

關鍵詞：耆夜 蟋蟀 周公 曲目 飲至