



## 馬來西亞漢學研究會 (PPM-013-06-24072015)

### PERSATUAN SINOLOGI MALAYSIA • MALAYSIAN SINOLOGY ASSOCIATION

我們創立“漢學研究會”的概念，源自鄭良樹教授於2004年7月在南方學院主辦“第一屆馬來西亞漢學研討會”的倡議，經過國內各大專院校中文系與文化社團的輪辦，終於在2015年8月的第十一屆漢學研討會上宣告正式成立。其宗旨是：一、促進馬來西亞漢學研究者之交流；二、推動馬來西亞漢學活動之發展；三、開拓馬來西亞漢學研究之視域；四、提升馬來西亞漢學研究在國際漢學之定位。研究領域包括：一、中國古典文獻學；二、中國古代文學/史學/哲學；三、中國文字學/音韻學/訓詁學；四、本土與區域漢學研究；五、馬來西亞古典體文學。本會目前有四十餘位會員，主要是來自國內外的馬來西亞籍學術人員與青年研究者。

### 《馬來西亞漢學刊》

《馬來西亞漢學刊》是本會創辦、馬來西亞南京大學校友會協辦的國際年刊，以漢學研究為主體，歡迎投稿，共同創建馬來西亞漢學研究之交流平台與學術品牌。本刊遵照國際學術慣例，採用匿名審稿制，擇優刊載論文，經於2017年出版創刊號，2018年第二期為“馬新漢詩專題”，2019年第三期為“近世文化專題”，2020年第四期擬為“明清文學專題”。投稿郵箱：[mysinologyjournal@gmail.com](mailto:mysinologyjournal@gmail.com)。ISSN: 2590-4280。

### “漢學書系”

“漢學書系”是本會主辦學術研討會之後，經過審查而擇優結集出版的系列論文專輯，主要皆承用研討會主題為書名，以誌其事。目前已出版第一種《漢學與佛教：第十屆馬來西亞漢學國際研討會論文集》，第二種《漢學與傳統文化：第十一屆馬來西亞漢學國際研討會論文集》，第三種《漢詩與區域文學：第三屆東亞漢詩國際學術研討會論文集》。本會也計劃將個別研究者的學術論著納入“漢學書系”。

### “馬來西亞新加坡漢詩資料整理與研究”學術計劃

此項“馬新漢詩計劃”是本會的首個學術項目，旨於階段性地編選、整理與研究馬新漢詩作品，實質建構馬新漢詩創作與研究的歷史脈絡，具體展示在東亞漢詩資料庫視野下的區域漢詩成果彙編。本會漢詩研究團隊歷年來皆應邀參加國際學術研討會，目前已發表相關論文廿餘篇，屢獲學界同行的好評。此項學術計劃的階段性成果，將陸續出版為《馬新漢詩論文集》、《馬華漢詩精選集》等。

### 馬來西亞大專院校漢學獎

本會基於近十餘年來，本國大專生漢學研究之耕耘，頗有積累，時見佳作，值得及時扶持獎掖，期以接軌當前高校日益頻繁的研究生論壇，並積極應對學術研究人員漸趨年輕化的態勢。本會創設“大專漢學獎”，乃是“開啟歷史先河，引領時代潮流”之壯舉，既可褒揚後進子弟的勤奮治學，亦可致力於“馬來西亞漢學”的基礎建設，進而向國際學界薦舉年輕一代的漢學研究者，善哉斯美。

### 國際學術研討會

本會曾經舉辦多項國際學術研討會，主要包括：第十屆馬來西亞漢學國際研討會（2014.11，彭亨甘孟）、第十一屆馬來西亞漢學國際研討會（2015.08，霹靂金寶）、第三屆東亞漢詩國際學術研討會（2017.10，砂拉越詩巫）、第三屆近世意象與文化轉型國際學術研討會（2018.06，檳城）等，邀聚國內外相關專業的研究者共相研討交流，激盪思維，啟發觀點，加強馬來西亞漢學界的多邊互動與國際對話。

